

PERSBERICHT

Middelburg, 1 december 2008



HENK SCHOUTE NIEUWE DIRECTEUR ZEELANDIA

De raad van toezicht van de Stichting Theaterproductiehuis Zeelandia in Middelburg (organisator van Zeeland Nazomerfestival) benoemt per 1 februari 2009 Henk Schoute tot directeur-bestuurder. Schoute (1954) volgt Ruud van Meijel op die op diezelfde datum begint als zakelijk directeur bij Toneelgroep Oostpool in Arnhem.

Henk Schoute is sinds 1997 in dienst bij de Stichting Kunst en Cultuur Noord-Holland, de organisatie die uitvoering geeft aan het provinciaal kunstbeleid in dit landsdeel. Vanuit deze Stichting is hij als artistiek leider algemeen verantwoordelijk voor het reizende theaterfestival *Karavaan* en voor diverse andere projecten op het gebied van de podiumkunsten. Ook had hij de artistieke leiding over het *Internationaal Jeugdtheaterfestival Noord-Holland* dat in 2004 voor het laatst plaatsvond. In 1993 nam hij als directeur van Stichting Y-Podia te Amsterdam-Noord het initiatief tot oprichting van het *Over het IJ festival* aldaar, waarover hij zowel de artistieke als zakelijke directie voerde.

Schoute bekleedt diverse bestuursfuncties in de theaterwereld. Hij is onder meer voorzitter van de sectie festivals van de VSCD (Vereniging van Schouwburg- en Concertgebouwdirecties), voorzitter commissie podiumkunsten Flevoland-Almere en zowel bestuurslid als lid van het selectiecomité van the International Performing Art for Youththeater in North America.

De raad van toezicht en de medewerkers van Theaterproductiehuis Zeelandia zijn ingenomen met de komst van Henk Schoute. Hij brengt ruime ervaring op zowel zakelijk als artistiek terrein mee naar Zeeland. Alex Mallems, die sinds 2001 bij Zeelandia c.q. Zeeland Nazomerfestival betrokken is, blijft aan als artistiek leider.

einde bericht

voor de redactie, niet voor publicatie meer info via Cisca van Dijk-de Bloeme, voorzitter van de raad van toezicht van de Stichting Theaterproductiehuis Zeelandia, T 0118 68 11 00

over Theaterproductiehuis Zeelandia

Zeelandia is organisator van Zeeland Nazomerfestival

Zeelandia wil (jonge) makers uit Nederland en Vlaanderen kansen geven om in en over Zeeland voorstellingen te maken die mensen in Zuidwest Nederland bijzondere theaterervaringen bieden. Het wil daarmee een authentieke en vernieuwende bijdrage leveren aan de productie van toneel, muziektheater en opera in het Nederlands taalgebied, impulsen geven aan het culturele klimaat van Zuidwest Nederland en bijdragen aan de beeldvorming over dit landsdeel. Vanaf 2009 maakt Zeelandia deel uit van de basisinfrastructuur voor de kunsten in ons land.

Jaarlijks maakt Zeelandia zes theaterproducties. Vier ervan vormen de kern van het programma van Zeeland Nazomerfestival, dat eveneens bestaat uit een festivalhart in de Abdij van Middelburg. Met twee producties gaat Zeelandia in het seizoen op reis langs dorpshuizen en theaterzalen in Zuidwest Nederland, maar ook daarbuiten.

Zeelandia maakt voorstellingen rond universele thema's vanuit een Zeeuwse invalshoek. Voor het Nazomerfestival zijn de producties geïnspireerd op locaties in het landschap van Zeeland, die tevens het decor ervan vormen. Soms worden bestaande teksten gebruikt, niet zelden geeft Zeelandia opdracht tot het schrijven van een nieuw stuk. Drie producties spelen tijdens het festival op een vaste plek in Zeeland. Een vierde voorstelling reist en betreft zo de hele provincie.